

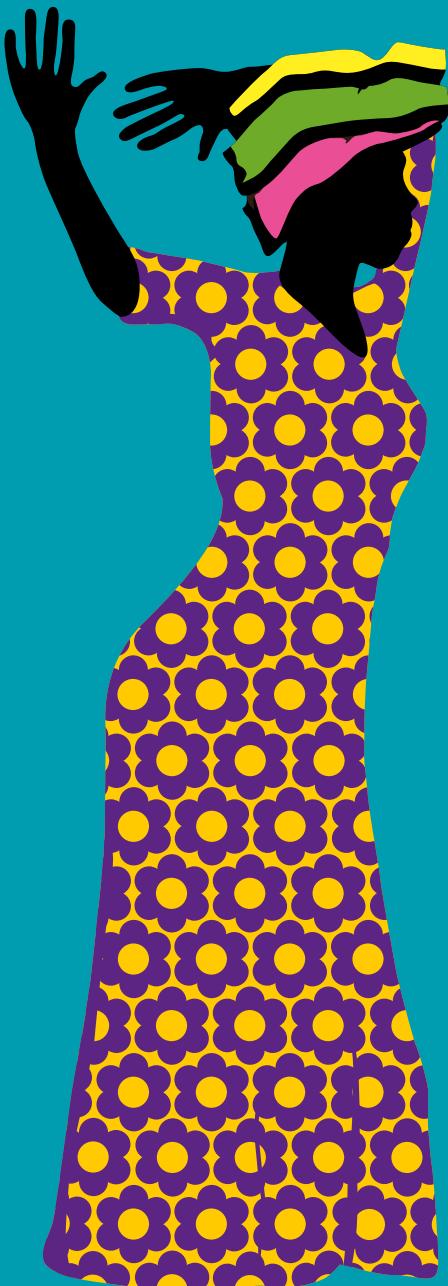
AL SUR
DEL SÁHARA

ÁFRICA IMPRESCINDIBLE

21^a Edición
Otoño 2021

EXPOSICIONES
FOTOGRAFÍAS
ARTE TEXTIL
CINE
LITERATURA
DIÁLOGOS
RADIO ÁFRICA MAGAZINE
AFRODESCENDENCIA
MÚSICAS
SALUD
ÁFRICA EN NAVARRA

Mascarilla obligatoria.



ASAMBLEA DE COOPERACIÓN
POR LA PAZ
FUNDACIÓN FELIPE RINALDI
MEDICUS MUNDI
OXFAM INTERMÓN
PROCLADE YANAPAY
SOLIDARIDAD, EDUCACIÓN,
DESARROLLO
TAU FUNDazioa



www.africaisimprescindible.org

OCTUBRE 2021

BURLADA

Con el GRUPO POBREZA CERO Y AYUNTAMIENTO DE BURLADA.

Todas las actividades con acceso libre y gratuito.

Casa de Cultura

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

1 de octubre a 31 de octubre. Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura.

Laborables de 17 a 21 h.

AFROTOPÍA.

Selección de los trabajos realizados por artistas jóvenes de Dakar (Senegal), Niamey (Niger) y Bamako (Mali) en noviembre de 2017, en el marco de la Bienal de Fotografía de Bamako. Las fotografías reflexionan sobre el medioambiente, la sostenibilidad, la globalización, el papel de las mujeres en la sociedad, los sueños y aspiraciones de la juventud, la tradición...

6 de octubre, miércoles. 19:30 h. Presentación y visita guiada con Héctor Mediavilla, comisario de la Exposición - Narrador de historias; fotógrafo y realizador. Ha expuesto en todo el mundo, desde el museo Guggenheim de Bilbao, el High Museum of Art de Atlanta al Instituto Francés de Kinshasa. Docente en talleres de reflexión fotográfica y estudios decoloniales, entre ellos los que han posibilitado la realización de la fotografías de la Muestra.

CINE Y COLOQUIO

20 de octubre, miércoles. 19:30 h.

GURUMBÉ. CANCIONES DE TU MEMORIA NEGRA. Documental musical. España 2016. De Miguel Ángel Rosales.

Esta obra rescata del olvido la historia de la esclavitud africana en la Península Ibérica y la influencia de las herencias negro-africanas en nuestra historia y nuestra cultura.

Presenta: Flavia Navarrete (SOS Racismo).

TUDELA

UNED Campus de Tudela

Todas las actividades con acceso libre y gratuito.

EXPOSICIÓN FOTOPOÉTICA

Con SOLIDARIOS CON ARUA, VURA MUSIC PROJECT Y TRIPULANTE PRODUCE

Del 29 de octubre al 21 de noviembre.

MIRADAS SOBRE EL NILO OCCIDENTAL

Cerca de 50 fotografías y textos poéticos de María Jesús Pueller Madrid, Aritz Azparren Vicente y otras personas. Un muestra que cuenta historias de piedras primarias y paisajes salvajes; de personas refugiadas de una guerra, que continúa, pero en la que la comunidad humana del norte de Uganda supera su pasado y reivindica sus culturas.

RAÍCES PERDIDAS. Documental (2020). 25'.

El pueblo Ma'di padeció el colonialismo, la división y las

guerras, como tantos pueblos africanos. Sus protagonistas viven para regenerar sus culturas, pero también cuestionan algunas tradiciones.

29 de octubre. 18:30 h. Entrada libre. Presentan: Juan Luis Ros (Solidarios con Arua/Elkartasuna Arua), acompañada de la proyección del Documental y diálogo posterior, dirigido por su director, Eymard Überetagoena.



NOVIEMBRE 2021

TUDELA

Con FUNDACIÓN ACCIÓN SOLIDARIA, CINE MONCAYO Y AYUNTAMIENTO DE TUDELA.

Todas las actividades con acceso libre y gratuito.

Cine Moncayo

CINES AFRICANOS ANTE EL SIGLO XXI

Premiadas internacionalmente y versiones originales con subtítulos en castellano.

2 de noviembre, martes. 20:15 h.

FINDING SALLY (Buscando a Sally). De Tamara Mariam Dawit. Etiopía-Canadá, 2020. Documental. Color, 78'. Investigación en la vida de la tía de la directora, Selamatit "Sally" Dawit, rebelde comunista que desaparecería tras la revolución que derrocó al Emperador Haile Selassie en Etiopía. Un testamento sobre la necesidad de crear nuevos lazos y conexiones comunitarias a través de historias silenciadas y desveladas con esperanza en un país aislado por la violencia y tensiones étnicas.

3 de noviembre, miércoles. 20:15 h.

KNUCKLE CITY. De Jahmil X.T. Qubeka. Sudáfrica, 2019. Ficción. Color, 124'.

Un viejo boxeador profesional y su hermano criminal intentan por última vez alcanzar el éxito. Con actuaciones y una cinematografía hipnóticas, esta historia de pobreza y corrupción desafía el concepto tradicional de masculinidad para exponer lo destructivo que puede llegar a ser y cómo trascenderlo. Premio al Mejor actor en el Festival de Durban 2019; Premio SAFTA Golden Horn en los South African Film and TV Awards 2020.

4 de noviembre, jueves. 20:15 h.

YOU WILL DIE AT 20 (Morirás a los 20). De Amjad Abu Alala. Sudán-Catar, 2019. Ficción. Color, 103'

Poco después de nacer, un hombre santo del pueblo predice que Muzamil morirá al cumplir 20 años. Su padre es incapaz de soportar la maldición y abandona el hogar. La madre, Sakina, cría al hijo sola, sobreprotectora.

Presenta y dirige el coloquio: Beatriz Leal Riesco. Investigadora, docente, crítica y comisaria especializada en arte y cine contemporáneos africanos y de la diáspora. Desde 2011 es programadora del African Film Festival de Nueva York y de África Imprescindible (España) entre otras Muestras de cine. Editora y co-autora del libro "Cines Africanos. Conversaciones, desafíos y críticas" (Fundación El Pájaro Azul, Oviedo. 2021).

PAMPLONA

Biblioteca de Civican

CLUB DE LECTURA

2 y 9 de noviembre, martes. De 18 a 19:30 h.

VIOLENCIA POLÍTICA, VIOLENCIA RELIGIOSA. Análisis y coloquio sobre las obras "Estoy solo" de Beyrouk (Mauritania) y "Pasaje de lágrimas" de Abdourahman A. Waberi (Yibuti).

Dirige las sesiones Sonia Fernández Quincoces. Editora del blog LitErÁfricas.

Civican Auditorio

ENCUENTRO

11 de noviembre, jueves. 19:30 h.

AFRODESCENDENCIA Y ACTIVISMO SOCIAL.

Dos activistas de la afrodescendencia y el antirracismo hablan, leen y proponen músicas que explican sus identidades y culturas diversas, asociaciones y reivindicaciones: Yeison García López, afrocolombiano y afroespañol, es politólogo y escritor del libro "Derecho de admisión". Marisol Saelo Riokó, ecuatoguineana y afroespañola, es trabajadora social de la Concejalía de Feminismo y Diversidad del Ayuntamiento de Fuenlabrada.

Pabellón de Mixtos de la Ciudadela

Con la ASOCIACIÓN CULTURAL MAMAH ÁFRICA

EXPOSICIÓN EL LENGUAJE DE LAS TELAS. ARTE TEXTIL EN ÁFRICA OCCIDENTAL

4 de noviembre de 2021 a 16 de enero de 2022.

Tejidos originales de Ghana, Malí y Costa de Marfil. Fotografías de Kim Manresa. Diseños de Maica de la Carrera. Comisariado: Mamah África.

Las telas que cubren las vidas en esta parte de África están llenas de mensajes transmitidos a través de un universo de símbolos, colores y formas, que nos trasladan un mundo de sensaciones y saberes con gran valor cultural y antropológico. Además de lienzos tradicionales, se muestran objetos e instrumentos relacionados con las técnicas textiles, junto a fotografías de la elaboración de los tejidos y la vida cotidiana.

4 de noviembre, jueves. 19 horas. Pabellón de Mixtos. Presentación y visita guiada a cargo de Mamah África.

Filmoteca de Navarra

Con la FILMOTECA DE NAVARRA

Proyecciones a las 19:30 h. y posterior coloquio.

CINES AFRICANOS EN EL SIGLO XXI

Premiadas internacionalmente y versiones originales con subtítulos en castellano.

5 de noviembre, viernes.

YOU WILL DIE AT 20 (Morirás a los 20). De Amjad Abu Alala Sudán-Qatar, 2019. Ficción, Color, 103'.

Poco después de nacer, un hombre santo del pueblo predice que Muzamil morirá al cumplir 20 años. Su padre es incapaz de soportar la maldición y abandona el hogar. La madre, Sakina, cría al hijo sola, sobreprotectora.

12 de noviembre, viernes.

FINDING SALLY (Buscando a Sally). De Tamara Mariam Dawit. Etiopía-Canadá, 2020. Documental, Color, 78'.

Investigación en la vida de la tía de la directora, Selamatit "Sally" Dawit, rebelde comunista que desaparecería tras la revolución que derrocó al Emperador Haile Selassie en Etiopía. Un testamento sobre la necesidad de crear nuevos lazos y conexiones comunitarias a través de historias silenciadas y desveladas con esperanza en un país aislado por la violencia y tensiones étnicas.

19 de noviembre, viernes.

KNUCKLE CITY. De Jahmil X.T. Qubeka. Sudáfrica, 2019. Ficción, Color, 124'.

Un viejo boxeador profesional y su hermano criminal intentan por última vez alcanzar el éxito. Con actuaciones y una cinematografía hipnóticas, esta historia de pobreza y corrupción desafía el concepto tradicional de masculinidad para exponer lo destructivo que puede llegar a ser y cómo trascenderlo.

26 de noviembre, viernes.

COACHEZ, de Likarion Wainaina. Kenia, 2020. Ficción, Color, 14'.

Adam, mentor y entrenador de boxeo, lucha por mantener a sus protegidos fuera del alcance de un reclutador extremista y del dinero fácil.

TALES OF THE ACCIDENTAL CITY (Cuentos de la ciudad accidental). De Maïmouna Jallow. Kenia, 2021. Ficción, Color, 54'.

Un grupo de personas residentes en Nairobi se reúnen por Zoom en una clase de manejo de la ira exigida por un tribunal. Deben encontrar cómo curar sus heridas. A medida que intercambian historias y comentarios, con un humor mordaz, aparecen cuestiones sobre la clase, la desigualdad y las injusticias sociales que sufren muchos habitantes de las grandes urbes africanas.

Selección oficial en festivales, entre ellos San Francisco Int. Film Festival (estreno internacional); Durban Int. Film Festival 2021 y AFRIKALDIA 2021; Cine Invisible 2021.

Con la presencia y palabras de la directora, Maïmouna Jallow. Presenta y dirige los coloquios: Beatriz Leal Riesco.

Biblioteca de Navarra

Con la BIBLIOTECA DE NAVARRA

DIÁLOGO

19 de noviembre, viernes. 18 h. Entrada libre.

CINES AFRICANOS. CONVERSACIONES, DESAFÍOS Y CRÍTICAS.

Presentación del libro en una conversación entre Beatriz Leal (editora y co-autora) y Alberto Cañada (director de la Filmoteca de Navarra) sobre la diversidad temática, producción, dirección, etc... de la cinematografía africana. Libro editado por El Pájaro Azul y el Festival Internacional de Cine de Gijón.

Radio África Magazine

CÁPSULA

Disponible para escuchar a partir del 11 de noviembre en www.africaesimprescindible.org y www.fundacioncajanavarra.es

SONIDOS DE LA DIÁSPORA AFROESPAÑOLA.

Tania Adam, catalana y mozambiqueña, pone a disposición del público un programa radiofónico especial, donde pincha música y habla con Yast Solo, Baron Ya Búk-lu, Nakani Kanté y Marc Ayza, artistas que cuentan sus creaciones musicales y compromiso social y cultural. Radio África es un altavoz para los relatos de la negritud y la diáspora africana que resuenan en el imaginario colectivo.

Geltoki

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

Con ASAMBLEA DE COOPERACIÓN POR LA PAZ

29 de noviembre a 9 de diciembre. Entrada libre.

EN NÍGER COMO EN EL RESTO DEL MUNDO: ELLAS DECIDEN.

Las fotografías muestran a personas desplazadas y refugiadas por la amenaza de Boko Haram, que ha provocado una grave crisis humanitaria y numerosas violaciones de los derechos humanos de esas poblaciones.

Realizadas por Pau Coll, fotoperiodista del Colectivo RUIDOPHOTO.

DICIEMBRE 2021

PAMPLONA

Auditorio de Cívican

MESA REDONDA

16 de diciembre, jueves, 19:30 h.

ÁFRICA Y LA COVID-19.

La pandemia en África, de la mano de especialistas en salud, a través de entrevistas grabadas en el continente africano. Estos testimonios aportarán datos y reflexiones sobre el trabajo de las redes sanitarias alternativas en el continente africano y su labor frente a la escasez de recursos, las deficiencias en los sistemas de salud y el reparto desigual de las vacunas.

Intervienen: Mariama Badji (África Feliz Senegal); Diko (Níger); Medicus Mundi Senegal y Ruanda; Yelemani (Burkina Faso); Belén Tarafeta (Costa de Marfil).

ENCUENTRO

17 de diciembre, viernes. 19:30 h.

AFRO-CONCIENCIA EN NAVARRA.

Jóvenes y asociaciones africanas de Pamplona opinan, debaten y se expresan de diversas formas para conocer la afro-conciencia: sus señas de identidad y su presencia activa en nuestra sociedad.

Intervienen: Black Power; Las Poderosas, Kairaba y Flor de África.



ORGANIZAN:

ASAMBLEA DE COOPERACIÓN POR LA PAZ.
Avda. Barañáin 17, entresuelo ofi. 4. 31008 Pamplona 948 278188.
FUNDACIÓN FELIPE RINALDI.
C/ Grupo Rinaldi 17 bajo. 31007 Pamplona. 948 273608.
OXFAM INTERMÓN.
Paulino Caballero 25. 31003 Pamplona. 948 245951.
MEDICUS MUNDI.
Ronda de las Ventas 4, 1º. 31600 Burlada. 948 131510.
PROCLADE YANAPAY.
Avda. Pío XII 45. 31008 Pamplona. 948 250400.
SOLIDARIDAD, EDUCACIÓN, DESARROLLO.
Paseo de Champagnet 2. 31621 Sarriguren. 948 804369.
TAU FUNDAZIOA.
Fuente del Hierro 27, 1ºC. 31007 Pamplona. 948 246624.



COLABORAN:



GESTIONA:



FINANCIAN:



blikoaren eskura, non Yast Solo, Baron Ya Búk-lu, Nakani Kanté eta Marc Ayza artistekin hitz egiten duen. Haiek beren musika-sorkuntzak eta konpromiso sozial eta kulturala kontatzen dituzte. Radio África bogorailu bat da imaginarlo kolektiboa durundi egiten duten Áfridak diasporaren eta beltzasunaren kontakizunentzat.

Geltoki

ARGAZKI-ERAKUSKETA

BAKERAKO LANKIDETZA BATZARRA ERAKUNDEAREKIN
Azaroaren 29tik abenduaren 9ra. Sarrera doan.

NIGERREN MUNDUKO GAINERAKO LEKUETAN BEZALA: EMAKUMEK ERABAKITZEN DUTE.

Argazkiek errefuxiatuak eta desplazatuak erakusten dituzte Boko Haramen mehatxuagatik; izan ere, krisi humanitario larri bat eragin du eta herri horietako giza eskubideen urraketa ugari. Pau Coll, RUIDOPHOTO Kolektiboko fotokazetariak eginak.

ANTOLATZAILEAK:

BAKERAKO LANKIDETZA BATZARRA.
Avda. Barañáin 17, entreplanta ofi. 4. 31008 Pamplona 948 278188.
FUNDACIÓN FELIPE RINALDI.
C/ Grupo Rinaldi 17 bajo. 31007 Iruña. 948 273608.
OXFAM INTERMÓN.
Paulino Caballero 25. 31003 Iruña. 948 245951.
MEDICUS MUNDI.
Bentekako Ingurubidea, 4-1-a. 31600 Burlata. 948 131510.
PROCLADE YANAPAY.
Pio XII avenida, 45. 31008 Iruña. 948 250400.
SOLIDARIDAD, EDUCACIÓN, DESARROLLO.
Paseo de Champagnet 2. 31621 Sarriguren. 948 804369.
TAU FUNDAZIOA.
Fuente del Hierro 27, 1ºC. 31007 Pamplona. 948 246624.



LAGUNTZAILEAK:



2021KO ABENDUA

IRUÑEA Civicán Auditorium

MAHAI-INGURUA

Abenduak 16, osteguna, 19:30ean.

AFRIKA ETA COVID-19.

Pandemia Afrikan, Ezinbesteko Afrikako osasun adituren eskuikit, Afrikako kontinentean grabatutako elkarrikzeten bidez. Lekukotza horiek Afrikako kontinentean osasun-sare alternatiboek egiten duten lanari buruzko datuak eta gogortak emanen dituzte, bai eta baliabide-eskasiari, osasun-sistemetan dauden gabeziei eta txertoen banaketa desberdinari buruzkoak ere.

Partaideak: Mariama Badji (Afrika Zoriontsua Senegal); Diko (Níger); Medicus Mundi Senegal eta Ruanda; Yelemani (Burkina Faso); Belén Tarafeta (Boli Kosta).

TOPAKETA

Abenduak 17, ostriala. 19:30ean.

AFRO-KONTZIENTZIA NAZARROAN.

Iruñeko gazte eta elkarrekin hainbat modutara iritzia eman, eztabaideita eta hitz egiten dute afro-kontzientzia ezagutzeko: haien mortasun-ezaugarriak eta gure gizartean duten presentzia aktiboa.

Partaidegak: Black Power; Las Poderosas, Kairaba eta Flor de África.

KUDEAKETA:



FINANTZATZAILEAK:



2021KO URRIA

BURLATA

ZERO POBREZIA TALDEAREKIN ETA BURLATAKO UDALAREKIN.

Jarduera guztiak sarrera libre eta doakoarekin.

Kultura-etxea

ARGAZKI-ERAKUSKETA

Urriaren 1etik urriaren 31ra. Kultura-etxeko Erakustareoan.

Lanuguetan 17:00etatik 21:00etara.

AFROTOPIA.

Dakarreko (Senegal), Niameyko (Niger) eta Bamako (Mali) artista gazteek 2017ko azaroan egindako lanen hautaketa, Bamakoko Argazki Biurtekoaren esparruan. Argazkien ingurumenari, iraukontasunari, globalizazioari, emakumeek gizartean duten eginkizunari, gazteen amets eta asmoei, tradizioari... buruz gogoeta egiten dute.

Urriak 6, asteazkena. 19:30ean. Aurkezpena eta bisita gidatua Héctor Mediavillarekin, Erakusketaren komisarioa - Historia-narratzailea; argazkilaria eta errealizadorea. Mundu osoan erakusketak egin ditu, Bilboko Guggenheim museotik hasi, Atlantiko High Museum of Art museoan, Kinshasako Frantzisko Institutura. Argazkigintzari buruzko gogoeta-tailerrretako eta ikasketa dekolonialetako irakaslea, Erakusketa honetako argazkiak egiteko aukera eman dutenak, besteak beste.

ZINEMA ETA SOLASALDIA

Urriak 20, asteazkena. 19:30ean.

GURUMBÉ. ZURE MEMORIA BELTZAREN KANTAK. DOKUMENTAL MUSIKALA. ESPAINIA 2016. MIGUEL ÁNGEL ROSALESENA.

Lan honek Iberiar Penintsulako esklabotza afrikarraren historia eta beltz-afrikarren herentzien eragina gure historian eta gure kulturaren ahanzaturatik berreskuratzenten ditu. Aurkezlea: Flavia Navarrete (SOS Arrazakeria).

TUTERA

UHUN Tuterako Campusa

ARGAZKI-ERAKUSKETA POETIKOA

ARUA ELKARTASUNA, VURA MUSIC PROYECT ETA TRIPULANTE PRODUCE TALDEEKIN.

Jarduera guztiak sarrera libre eta doakoarekin.

Urriaren 29tik azaroaren 21era.

MENDEBALDEKO NILORI BURUZKO BEGIRADA

Maria Jesús Pueller Madrilen, Aritz Azparren Vicenteren eta beste pertsona batzuen 50 argazki eta testu poetiko inguru. Erakusketa honek harri primarioen eta paisaia basatiengatik kontatzen ditu; aurerra jarraitzen duen gerra bateko errefuxiatuen historiak, baina Ugandako iparraldeko giza komunitateak bere iragana gainditu eta bere kulturak aldarrikatzen ditu.

SUSTRAI GALDUAK. Dokumentala (2020). 25'.

Ma'di herriak kolonialismoa, zatiketa eta gerrak pairatu zituen, Afrikako hainbat herrik bezala. Protagonistak

beren kulturak leheneratzeko bizi dira, baina zenbait tradizio ere zalantzan jartzentitu.

Urriak 29. 18:30etan. Sarrera doan.

Aurkezleak: Juan Luis Ros (Solidarios con Arua/Elkartasuna Arua), dokumentalaren proiektzioarekin lagunduta eta, ondoren solasaldia, Eymard Überetagoena, dokumentaleko zuzendaria bideratura.



2021KO AZAROA

TUTERA

MONCAYO ZINEMA-ARETOAREKIN, TUTERAKO UDALAREKIN ETA FUNDACIÓN ACCIÓN SOLIDARIA

Jarduera guztiak sarrera libre eta doakoarekin.

Moncayo Zinema-aretoa

AFRIKAKO ZINEMAK XXI. MENDEAREN AURREAN

Nazioartean sarituak eta jatorrizko bertsioak gaztelaniazko azpitituluekin.

Azaroak 2, astearteak. 20:15ean.

FINDING SALLY (*Sallyren bila*).amara Mariam Dawit. Etiopia-Kanada, 2020. Dokumentala. Kolorea, 78'.

Selamawit "Sally" Dawit zuzendaria izebaren bizitzan ikerketa, Haile Selassie enperadorea Etiopian boteretik kendu zuen iraultzaren ondoren desagertuko zen komunista matxinoa. Erlazio eta lotura komunitario berriak sortu beharrari buruzko testamentu bat, isildutako eta itxaropenez argitutako istorioen bidez, indarkeriak eta tentsio etnikoek suntsitutako herrialde batean.

Azaroak 3, asteazkena. 20:15ean.

KNUCKLE CITY. Jahmil X.T. Qubeka. Hegoafrika, 2019. Fikzioa. Kolorea, 124'.

Boxeolari profesional zahar bat eta bere anaia kriminala azken aldzia sainaten dira arrakasta lortzen. Emanaldi eta zinematografia hipnotiko batekin, pobreziaaren eta ustekaren historia honek maskulinotasunaren kontzeptu tradizionalari erronka egiten dio, zein suntsitzailea izan daitekeen erakusteko eta nola gainditu azaltzeko.

Gizonezko aktore Onenaren saria 2019ko Durbaneko Zinemaldian; SAFTA Golden Horn Sarria South African Film and TV Awards 2020 sarietan.

Azaroak 4, osteguna. 20:15ean.

YOU WILL DIE AT 20 (20 urtekin hilko zara). Amjad Abu Alala. Sudan-Qatar, 2019. Fikzioa. Kolorea, 103'. Jaio eta gutxira, herriko gizon santu batek Muzamil 20 urte betetzean hilko dela iragarri du. Aita ez da gauza madari-kazioa pairatzeko eta etxetik alde egiten du. Sakina amak, bakarrik hazten du semea, gehiegiz babestuz.

Solasaldia aurkeztu eta zuzendu: Beatriz Leal Riesco. Ikertzalea, irakaslea, kritikaria eta Afrikako eta diasporako arte eta zinema garaikeideetan espezializatutako komisarioa. 2011tik, New York African Film Festivalera eta Ezinbesteko Afrikako (España) programatzalea da, bestetik Zinema erakustaldí batzuen arteen. "Afrikako zinemak. Elkarrizketak, erronkak eta kritikak" (El Pájaro Azul Fundazioa, Oviedo, 2021) liburuaren editorea eta egile-kidea.

IRUÑEA Civicaneko Liburutegia

IRAKURKETA-KLUBA

Azaroak 2 eta 9, astearteak. 18:00etatik 19:30era.

INDARKERIA POLITIKOA, ERLIJIO-INDARKERIA. Beyrouken (Mauritania) "Bakarrík nago" eta Abdourahman A. Waberiren (Yibuti) "Malko-pasabidea" lanei buruz analisia eta solasaldia.

Sonia Fernández Quincocesek zuzenduko ditu saioak. LitErÁfricas blogaren editorea.

Civican Auditoriuma TOPAKETA

Azaroak 11, osteguna. 19:30ean.

AFROONDORENGOTZA ETA AKTIBISMO SOZIALA.

Afroondorengotzaren eta antiarrasmoaren bi aktibistek beren identitate, kultura, elkartea eta aldarrakapenak azaltzen dituzten musikak proposatuko dituzte: Yeison García López, afrokolonbiarra eta afroespañola, politologoa da eta "Derecho de admisión" liburuaren egilea. Marisol Saelo Riokó, ekautoginearra eta afroespañarra, Fuenlabradako Udaleko Feminismo eta Anitzasun Zinegotzitako gizarte-langilea da.

Ziudadelako Mistoen Eraikineko Aretoa MAMAH ÁFRICA ELKARTE KULTURALAREKIN OIHALEN HIZKUNTZA ERAKUSKETA.

EHUNGINTZA AFRIKA MENDEBALDEAN

2021eko azaroaren 4tik 2022ko urtarrilaren 16ra.

Ghana, Mali eta Boli Kostako jatorrizko ehnak.

Kim Manresen argazkiak. Maica de la Carreren diseinuak Komisarioa: Mamah África.

Afrikako alde honetan bizitzak estaltzen dituzten oihalak sinbolo, kolore eta formen unibertsio baten bidez helarazitako mezuz beteta daude, balio kultural eta antropologiko handia duten sentsoa eta jakintzen mundu bat adierazten digutenak. Oihal tradizionalez gain, ehungintzak lotutako objektuak eta tresnak erakusten dira, ehunen elaborazioaren eta eguneroko bizitzaren argazkiekin batera.

Azaroak 4, osteguna. 19:00etan. Mistoen Pabiloia.

Aurkezpena eta bisita gidatua Mamah África elkartearen eskutik.

Nafarroako Liburutegia

NAFARROAKO LIBURUTEGIAREN ELKARRIZKETA

Azaroak 19, ostirala. 18:00etan. Sarrera doan.

AFRIKAKO ZINEMAK. ELKARRIZKETAK, ERRONKAK, ETA KRITIKAK.

Beatriz Lealen (editorea eta egile-kidea) eta Alberto Cañadaren (Nafarroako Filmotekako zuzendaria) arteko elkarrizketa baten bidez liburuaren aurkezpena, Afrikako zinematografiaren aniztasun tematikoari, ekoizpenari, zuzendaritzari eta abarri buruz. El Pájaro Azul eta Gijongo Nazioarteko Zinema Jaialdiak argitaratutako liburua.

Radio Afrika Magazine

KAPSULA

Azaroaren 11tik aurrera entzungai. www.africaisim-prescindible.org eta www.fundacioncajanavarra.es

DIASPORA AFROESPAINIARRAREN SOINUAK.

Tania Adam kataluniar eta mozambiketarrak, musika jartzen duen irratiko-programa berezi bat ipiniko du pu-

Selamawit "Sally" Dawit zuzendaria izebaran bizitzan ikerketa, Haile Selassie enperadorea Etiopian boteretik kendu zuen iraultzaren ondoren desagertuko zen komunista matxinoa. Erlazio eta lotura komunitario berriak sortu beharrari buruzko testamentu bat, isildutako eta itxaropenez argitutako istorioen bidez, indarkeriak eta tentsio etnikoek suntsitutako herrialde batean.

Azaroak 19, ostirala.

KNUCKLE CITY. Jahmil X.T. Qubeka Hegoafrika, 2019. Fikzioa. Kolorea, 124'.

Boxeolari profesional zahar bat eta bere anaia kriminala azken aldzia sainaten dira arrakasta lortzen. Emanaldi eta zinematografia hipnotiko batekin, pobreziaaren eta ustekaren historia honek maskulinotasunaren kontzeptu tradizionalari erronka egiten dio, zein suntsitzailea izan daitekeen erakusteko eta nola gainditu azaltzeko.

Azaroak 26, ostirala.

COACHEZ, de Likarion Wainaina. Kenia, 2020. Fikzioa, Kolorea, 14'.

Adam, boxeo aholkulari eta entrenatzailea, bere babes-tuak muturreko errekrutatzale batzen eta diru errazaren helmenetik kanpo mantentzeko borrokatzenten da.

TALES OF THE ACCIDENTAL CITY (*Hiri akzidentalaaren ipuinak*). Maïmouna Jallow. Kenia, 2021. Fikzioa, Kolorea, 54'.

Nairobin bizi den pertsona talde bat Zoomen bidez biltzen da sumina gobernatzen klase batean auzitegi batetik eskatuta. Zauriak sendatzeko modua aurkitu behar du. Istorioak eta iruzkinak trukatzen dituzten heinean, umore zakarrez, Afrikako hiri handietako biztanle askok pairatzen dituzten klaseari, desberdin tasunari eta bidegabekeria sozialei buruzko gaiak agertzen dira.

Selekzioa ofiziala jaialdietan, horien artean San Francisco Int. Zinema-jaialdia (nazioarteko estreinaldia); Durban Int. Zinema-jaialdia 2021 eta AFRIKALDIA 2021; Zinema Ikusezina 2021.

Maïmouna Jallow zuzendaria presentzia eta hitzak. Solasaldiak aurkezta eta zuzenduko ditu: Beatriz Leal Riesco.

SAHARAZ
HEGOALDEAN

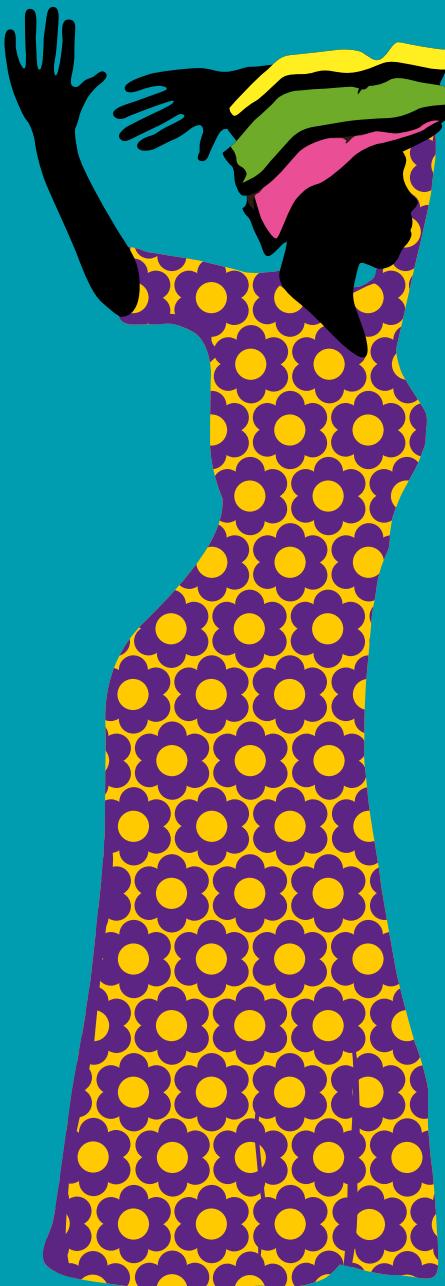
AFRIKA

BEHAR BEHARREZKOA

21. Edizioa
2021ko Udazkena

ERAKUSKETAK
ARGAZKIAK
EHUNGINTZA
ZINEMA
LITERATURA
ELKARRIZKETAK
RADIO AFRIKA MAGAZINE
AFROONDORENGOTZA
MUSIKAK
OSASUNA
AFRIKA NAFARROAN

Nahitaezko maskara.



ASAMBLEA DE COOPERACIÓN
POR LA PAZ
FUNDACIÓN FELIPE RINALDI
MEDICUS MUNDI
OXFAM INTERMÓN
PROCLADE YANAPAY
SOLIDARIDAD, EDUCACIÓN,
DESARROLLO
TAU FUNDazioa

www.africaesimprescindible.org